

Grafika komputerowa sem. 1+2, Gęsia 5 w Sali nr 4

		zjazd I	zjazd II	zjazd III	zjazd IV	zjazd V	zjazd VI
	Sobota	27.09.2025	18.10.2025	29.11.2025	06.12.2025	17.01.2026	24.01.2026
1	08.00-8.45		Montaż filmowy	Montaż filmowy			Montaż filmowy
2	08.55-9.35		Montaż filmowy	Montaż filmowy			Montaż filmowy
3	09.40-10.25		Montaż filmowy	Montaż filmowy			Montaż filmowy
4	10.30-11.15		Wybrane zag. Z est.	Montaż filmowy			Montaż filmowy
5	11.20-12.05		Wybrane zag. Z est.	Montaż filmowy			Mult. As. Pr. Tw
6	12.10-12.55		Historia grafiki	Montaż filmowy			Mult. As. Pr. Tw
7	13.00-13.45		Historia grafiki	Montaż filmowy			
8	13.50-14.35						
9	14.40-15.25						
10	15.30-16.15	Montaż filmowy					
11	16.20-17.05	Montaż filmowy			Historia grafiki	Podst. Pr	
12	17.10-17.55	Mult. As. Pr. Tw			Historia grafiki	Podst. Pr	
13	18:00 - 18:45	Mult. As. Pr. Tw			Wybrane zag. Z est.	Podst. Pr	
14	18:50 - 19:35	Podst. Pr			Wybrane zag. Z est.	Podst. Pr	
15	19:40 - 20:25	Podst. Pr			Wybrane zag. Z est.	Podst. Pr	
	Niedziela	28.09.2025	19.10.2025	30.11.2025	07.12.2025	18.01.2026	25.01.2026
1	08.00-8.45						Podst. Pr
2	08.55-9.35						Podst. Pr
3	09.40-10.25						Podst. Pr
4	10.30-11.15						Wybrane zag. Z est.
5	11.20-12.05						Wybrane zag. Z est.
6	12.10-12.55						Historia grafiki
7	13.00-13.45						Historia grafiki
8	13.50-14.35						Historia grafiki
9	14.40-15.25						
10	15.30-16.15	Historia grafiki					
11	16.20-17.05	Historia grafiki	Mult. As. Pr. Tw	Mult. As. Pr. Tw	Podst. Pr	Mult. As. Pr. Tw	
12	17.10-17.55	Wybrane zag. Z est.	Mult. As. Pr. Tw	Mult. As. Pr. Tw	Podst. Pr	Mult. As. Pr. Tw	
13	18:00 - 18:45	Wybrane zag. Z est.	Podst. Pr	Mult. As. Pr. Tw	Podst. Pr	Mult. As. Pr. Tw	
14	18:50 - 19:35	Podst. Pr	Podst. Pr	Mult. As. Pr. Tw	Historia grafiki	Mult. As. Pr. Tw	
15	19:40 - 20:25	Podst. Pr	Podst. Pr	Mult. As. Pr. Tw	Wybrane zag. Z est.	Mult. As. Pr. Tw	

16	Montaż filmowy i animacja cyfrowa
16	Multimedialne aspekty pracy twórczej
18	Podstawy projektowania graficznego
10	Historia grafiki
10	Wybrane zagadnienia z estetyki
Razem	80